

Oeuvres De J.-b. Poquelin De Molière. Tome 5 Le Tartuffe PDF

Molière



Plus de livres gratuits sur Bookey



Scanner pour télécharger

À propos du livre

Oeuvres de J.-B. Poquelin de Molière - Tome 5

Édition d'origine : 1842

L'ouvrage présenté fait partie d'une initiative de préservation du patrimoine littéraire français, développée en collaboration avec la Bibliothèque Nationale de France (BNF). HACHETTE LIVRE, en partenariat avec la BNF, propose une sélection de titres qui ne sont plus disponibles dans le commerce. Grâce à la numérisation effectuée par la BNF, ces œuvres sont désormais réimprimées à la demande par HACHETTE LIVRE.

Certains textes inclus dans cette collection portent témoins de courants de pensée de leur époque, qui pourraient aujourd'hui susciter des controverses. Néanmoins, ces œuvres restent des éléments importants de l'histoire intellectuelle française, offrant un intérêt à la fois scientifique et historique. Notre approche éditoriale vise à donner accès à ces œuvres tout en précisant que leur contenu ne reçoit pas notre approbation.

Pour en savoir plus, veuillez visiter www.hachettebnf.fr.

Plus de livres gratuits sur Bookey



Scanner pour télécharger

Pourquoi utiliser l'application Bookey est-il mieux que lire des PDF ?



Essai gratuit avec Bookey



Ad



Essayez l'appli Bookey pour lire plus de 1000 résumés des meilleurs livres du monde

Débloquez **1000+** titres, **80+** sujets

Nouveaux titres ajoutés chaque semaine

- Brand
- Leadership & collaboration
- Gestion du temps
- Relations & communication
- Knowledge
- Stratégie d'entreprise
- Créativité
- Mémoires
- Argent & investissements
- Positive Psychology
- Entrepreneuriat
- Histoire du monde
- Communication parent-enfant
- Soins Personnels

Aperçus des meilleurs livres du monde



Essai gratuit avec Bookey





Pourquoi Bookey est une application incontournable pour les amateurs de livres



Contenu de 30min

Plus notre interprétation est profonde et claire, mieux vous saisissez chaque titre.



Format texte et audio

Absorbent des connaissances même dans un temps fragmenté.



Quiz

Vérifiez si vous avez maîtrisé ce que vous venez d'apprendre.



Et plus

Plusieurs voix & polices, Carte mentale, Citations, Clips d'idées...

Essai gratuit avec Bookey





Les meilleures idées du monde débloquent votre potentiel

Essai gratuit avec Bookey



Scanner pour télécharger



Oeuvres De J.-b. Poquelin De Molière. Tome 5 Le Tartuffe Résumé

Écrit par Livres1

Plus de livres gratuits sur Bookey



Scanner pour télécharger

Qui devrait lire ce livre Oeuvres De J.-b. Poquelin De Molière. Tome 5 Le Tartuffe

Le livre "Oeuvres de J.-B. Poquelin de Molière. Tome 5 Le Tartuffe" est particulièrement destiné à un large public, notamment aux étudiants et passionnés de littérature française et de théâtre classique. Les amateurs de comédies satiriques apprécieront la critique sociale et religieuse que Molière adresse à travers le personnage de Tartuffe. Les enseignants, ainsi que les chercheurs en littérature, trouveront dans cette œuvre une riche matière pour des analyses thématiques et stylistiques. De plus, toute personne intéressée par les enjeux moraux et la représentation de l'hypocrisie dans la société se doit de plonger dans cette pièce incontournable, qui reste d'une actualité frappante. Enfin, les amoureux de théâtre apprécieront la mise en scène et les subtilités du jeu d'acteur que cette œuvre phare de Molière appelle.

Plus de livres gratuits sur Bookey



Scanner pour télécharger

Principales idées de Oeuvres De J.-b. Poquelin De Molière. Tome 5 Le Tartuffe en format de tableau

Titre	Le Tartuffe
Auteur	Molière
Genre	Comédie
Publication	1664
Thèmes principaux	Hypocrisie religieuse, la manipulation, l'amour, la morale
Personnages principaux	Orgon, Tartuffe, Elmire, Dorine, Cléante, Madame Pernelle
Résumé	<p>Le Tartuffe raconte l'histoire d'Orgon, un riche bourgeois qui est tombé sous l'emprise de Tartuffe, un imposteur qui feint d'être pieux. Orgon est prêt à ruiner sa famille et à désavouer ses proches en faveur de ce faux dévot. Sa femme, Elmire, et son entourage tentent de le raisonner et d'exposer la véritable nature de Tartuffe. Le comique de la situation culmine dans des manigances et des quiproquos qui révèlent l'hypocrisie et les abus de pouvoir. Finalement, la vérité éclate et Tartuffe est démasqué, permettant à la famille d'Orgon de retrouver la paix.</p>
Style et impact	<p>Le Tartuffe a été controversé à sa sortie pour son attaque directe contre l'hypocrisie religieuse. Il a renforcé la réputation de Molière en tant que dramaturge et a eu une influence durable sur la comédie et la critique sociale.</p>

Plus de livres gratuits sur Bookey



Scanner pour télécharger

Oeuvres De J.-b. Poquelin De Molière. Tome 5

Le Tartuffe Liste des chapitres résumés

1. Introduction au Conflit Moral entre Dévotion et Hypocrisie
2. Présentation des Personnages Principaux et de leurs Rôles
3. Le Plan Machiavélique de Tartuffe Dévoilé au Fils Orgon
4. L'Ingérence de Madame Pernelle et la Défense d'Orgon
5. La Tentation d'Orgon et son Engagement avec Tartuffe
6. La Résolution Finale et la Récupération par la Raison
7. Conclusion et Analyse des Thèmes Principaux de la Pièce

Plus de livres gratuits sur Bookey



Scanner pour télécharger

1. Introduction au Conflit Moral entre Dévotion et Hypocrisie

Dans "Le Tartuffe", Molière met en lumière un conflit moral majeur qui oppose la dévotion sincère à l'hypocrisie déguisée. Ce dilemme se joue au sein d'une famille bourgeoise française, où les bons sentiments et l'apparente piété se heurtent à des intentions perfides. Le personnage de Tartuffe incarne cette dualité, en se présentant comme un homme de foi et de vertu, alors qu'il n'est en réalité qu'un manipulateur avide de pouvoir et de biens matériels. L'œuvre interroge ainsi les limites de la foi et de la crédulité, tout en posant des questions sur la véritable nature de la dévotion et de la moralité.

Le personnage d'Orgon, le chef de famille, est au centre de ce conflit. Sa dévotion aveugle envers Tartuffe, qu'il considère comme un guide spirituel, le rend vulnérable aux manipulations de ce dernier. Orgon est tellement convaincu de la pureté de Tartuffe qu'il est prêt à ignorer les mises en garde de sa propre famille, créant ainsi une tension dramatique. D'un autre côté, les personnages tels que sa femme Elmire, son fils Damis, et sa fille Mariane représentent la voix de la raison et de la vérité, tentant de contrer l'influence néfaste de Tartuffe.

Tartuffe, quant à lui, agit avec une ruse machiavélique. Il exploite la crédulité d'Orgon, orchestrant un plan pour s'appropriier son héritage et



conquérir son foyer en manipulant la foi d'Orgon. À travers ses actions, Molière critique les faux dévots qui, sous couvert de vertu, se livrent à des pratiques immorales. Cette tension entre l'apparence de la piété et la réalité de l'hypocrisie constitue le cœur de la pièce et soulève la question universelle de l'intégrité morale.

Par ailleurs, Madame Pernelle, la mère d'Orgon, joue également un rôle crucial dans l'intrigue. Elle soutient Tartuffe, voyant en lui un modèle de dévotion, et critique ceux qui osent s'opposer à cet homme qu'elle considère comme un saint. Son ingérence dans les affaires familiales et sa défense inconditionnelle de Tartuffe révèlent la profondeur de l'aveuglement face à l'hypocrisie. Tandis qu'Orgon se repli sur sa foi, le reste de la famille est tiraillé entre la nécessité de protéger leurs intérêts et l'envie de ramener leur père à la raison.

Au fur et à mesure que l'intrigue progresse, la tension atteint son paroxysme avec la tentative de Tartuffe d'obtenir la main de Mariane, ce qui provoque une rébellion chez son frère, Damis. Ce dernier, voyant la machination de Tartuffe, tente de révéler sa véritable nature à son père. Toutefois, la crédulité d'Orgon l'empêche d'ouvrir les yeux sur ce qui se passe réellement. Cette dynamique souligne le conflit moral central : la lutte entre la dévotion pure et l'hypocrisie perfide.



La résolution finale de la pièce rétablit un certain équilibre. Molière utilise le personnage d'Elmire pour exposer Tartuffe, le confrontant à ses manipulations et révélant ses véritables intentions. À travers cette confrontation, Orgon commence à retrouver la raison et à comprendre qu'il a été trompé, réalisant ainsi l'importance de l'autocritique et de la vigilance morale. En fin de compte, "Le Tartuffe" ne se contente pas de dénoncer les faux dévots ; il appelle également à une réflexion plus profonde sur la nature de la foi, la bêtise humaine, et le besoin d'authenticité dans les relations interpersonnelles.

Plus de livres gratuits sur Bookey



Scanner pour télécharger

2. Présentation des Personnages Principaux et de leurs Rôles

Dans "Le Tartuffe", Molière met en scène un ensemble de personnages emblématiques qui illustrent les thèmes de l'hypocrisie, de la naïveté et de la dévotion aveugle. Chaque personnage joue un rôle crucial dans l'élaboration de l'intrigue et contribue à la dynamique du conflit moral entre dévotion sincère et tromperie déguisée.

Orgon, le personnage principal et le père de famille, incarne la figure naïve et excessive de la dévotion. En tant que fervent admirateur de Tartuffe, il fait preuve d'un aveuglement tragique face à l'hypocrisie de ce dernier. Sa fascination pour Tartuffe est telle qu'il est prêt à sacrifier le bonheur et le bien-être de sa propre famille pour satisfaire cette obsession. Orgon est décrit comme crédule et influençable, ce qui le rend vulnérable aux manœuvres de Tartuffe. Son attitude montre une forme de dévotion qui, bien qu'honorable en théorie, se transmute en une forme d'aveuglement préjudiciable.

Tartuffe, le personnage éponyme, est le principal antagoniste de la pièce. Il se présente comme un dévot pieux, mais son véritable but est de duper Orgon pour s'accaparer ses biens et sa position sociale. Tartuffe est le symbole de l'hypocrisie et de la manipulation. Grâce à son charisme et son habileté à jouer le rôle du saint homme, il parvient à s'immiscer dans le



foyer d'Orgon et à gagner sa confiance, tout en manipulant les autres personnages. Son rôle est central, car il représente les dangers de la fausse dévotion et les conséquences désastreuses qu'elle peut engendrer.

Doryan, le fils d'Orgon, représente la voix de la raison et de la lucidité dans cette pièce. Opposé à l'influence néfaste de Tartuffe sur son père, il met en lumière l'hypocrisie de ce dernier et s'oppose à son autorité. Doryan devient le défenseur de la vérité et de la morale, cherchant à mettre en garde son père contre les manigances de Tartuffe. Son rôle est crucial pour la progression de l'intrigue, car il essaye d'ouvrir les yeux d'Orgon sur la véritable nature de Tartuffe, bien que sans succès durant une bonne partie de la pièce.

Elmire, la femme d'Orgon, incarne la sagesse et la ruse. Elle est le personnage qui, avec intelligence et discernement, perçoit les intentions cachées de Tartuffe. Elmire joue un rôle actif dans la lutte contre Tartuffe. Elle utilise son esprit pour contrer ses machinations et essayer d'éveiller son mari à la réalité. Son intervention est déterminante car c'est elle qui finira par démasquer Tartuffe en prouvant son hypocrisie d'une manière convaincante.

Madame Pernelle, la mère d'Orgon, représente la tradition et les valeurs d'un autre temps, souvent en désaccord avec les autres membres de la famille. Elle soutient Tartuffe et défend son influence auprès d'Orgon,



illustrant ainsi le thème de l'autorité aveugle. Sa volonté de préserver l'image de Tartuffe et son désaccord avec les critiques de son entourage soulignent le fossé entre ses idéaux et la réalité.

Enfin, le valet Dorine est un personnage comique et ingéniosité incarnée, qui apporte un équilibre à l'atmosphère sérieuse de la pièce. Elle représente la voix populaire, celle qui réalise avec sagacité les travers de ses maîtres. Dorine se moque des autres personnages et, par son esprit vif, elle agira souvent en s'opposant aux idées reçues et en soutenant Elmire dans son effort pour démasquer Tartuffe.

Ainsi, les personnages principaux du "Tartuffe" de Molière, chacun avec ses traits de caractère distinctifs et ses motivations, illustrent la complexité des relations humaines face à la dévotion et à l'hypocrisie. Ils contribuent au développement de la tension dramatique et ajoutent des couches de profondeur à l'analyse morale de la pièce.

Plus de livres gratuits sur Bookey



Scanner pour télécharger

3. Le Plan Machiavélique de Tartuffe Dévoilé au Fils Orgon

Dans « Le Tartuffe », Molière converge ses talents pour exposer le conflit entre dévotion et hypocrisie, un thème central qui se dévoile à travers les interactions entre les personnages. Parmi les figures clés, Tartuffe, le prétendu homme de foi, s'illustre par son face-à-face avec Orgon, le patriarche aveuglé par sa confiance irréfléchie.

Le plan machiavélique de Tartuffe commence à se révéler au fils Orgon, qui voit en lui non seulement un homme de Dieu, mais également un modèle de vertu. Au fur et à mesure que la pièce progresse, Orgon devient le miroir des faiblesses humaines : sa cécité face aux manipulations de Tartuffe met en lumière l'ampleur de l'hypocrisie déguisée en dévotion. Tartuffe, habilement, use de flatteries et de faux-semblants pour gagner la confiance d'Orgon, infiltrant progressivement son influence dans la maison et jetant un voile sur la réalité de ses intentions.

Devant la résistance des autres membres de la famille, qui voient clair dans les agissements de Tartuffe, Orgon reste obstinément fidèle, persuadé que Tartuffe est un bienfaiteur de son âme, capable de le guider sur le droit chemin. Le contraste entre la mortifiée répondante à la prétendue foi de Tartuffe et la dévotion sincère de sa propre famille pose ainsi la question : qui est réellement l'hypocrite ?



Molière, à travers ce duel verbal et moral, exacerbe le concept de manipulation, où Tartuffe représente cette menace insidieuse qui, tout en professant les valeurs chrétiennes, s'adonne à des actes d'une lâcheté exemplaire. La mise à jour de ces machinations, à travers les yeux d'Orgon, donne lieu à une tension dramatique où il est sur le point de perdre tout ce qui lui est cher à cause de cet égarement dont il est le jouet.

Le dénouement, qui s'annonce inévitable, dévoile les enjeux réels de cette lutte : alors qu'Orgon se confronte à la vérité sur Tartuffe, ce dernier, bien que plus astucieux qu'orgueilleux, voit son plan se fissurer sous la pression des vérités révélées et des découvertes nécessaires. Ce chapitre illustre parfaitement la tension entre l'illusion et la réalité, offrant aux spectateurs un aperçu poignants du danger de l'ignorance et de la crédulité humaine.

Plus de livres gratuits sur Bookey



Scanner pour télécharger

4. L'Ingérence de Madame Pernelle et la Défense d'Orgon

Au cœur de l'intrigue de "Le Tartuffe", l'ingérence de Madame Pernelle apparaît comme un élément crucial qui met en lumière la dynamique familiale chaotique et les conséquences de la dévotion excessive. Madame Pernelle, la mère d'Orgon, représente une figure autoritaire et intransigeante dont l'impact sur les événements est déterminant. Elle est consacrée à la défense de Tartuffe, qu'elle considère comme un modèle de piété, persuadée que sa présence est bénéfique pour toute la famille. Ses discours sont empreints d'une conviction fanatique, soulignant son aveuglement face à la réalité. À travers elle, Molière montre comment l'emprise d'une personne peut influencer un groupe et mener à des conflits internes.

Dans la maison d'Orgon, Madame Pernelle critique ouvertement les autres membres de la famille, les traitant de débauchés et d'hypocrites. Elle s'oppose à son fils, qui malgré sa naïveté croissante, commence à douter de l'intégrité de Tartuffe. Mme Pernelle dénigre la bonté de sa belle-fille Elmire et rabaisse Mariane, dont elle désapprouve le choix de mariage avec Cléante. Cette tension est exacerbée lorsqu'elle revendique son autorité parentale, affirmant que son jugement est infaillible et que ceux qui s'opposent à sa vision sont dans l'erreur. En ce sens, son attitude reflète une rigidité morale qui contribue à l'obscurcissement de la vérité.



Orgon se trouve dans une position difficile. Malgré les mises en garde de sa famille, il choisit de défendre Tartuffe bec et ongles, faisant abstraction des avertissements. Sa soumission à l'autorité maternelle et à l'admiration presque aveugle envers Tartuffe le conduit à une obsession démesurée, l'éloignant de la raison. La défense qu'Orgon oppose aux critiques des autres est à la fois passionnée et tragique ; il considère Tartuffe comme un saint et refuse de voir en lui un hypocrite manipulateur. Ce duel entre l'ingérence de Madame Pernelle et la défense d'Orgon crée un climat de tension palpable au sein de la pièce, illustrant tragiquement comment la dévotion peut sourdre vers l'hypocrisie, mettant à mal les liens familiaux et la rationalité.

Enfin, cette dynamique entre Madame Pernelle et Orgon est représentative d'un conflit émotionnel qui fait écho à la lutte entre le bon sens et les croyances aveugles. Les interruptions de Madame Pernelle ne servent pas uniquement à maintenir son aversion pour le reste de la famille, elles mettent aussi en lumière la misère d'un esprit à la fois influencé par un autoritarisme ancestral et piégé par des croyances démesurées. Dans ce contexte, la défense d'Orgon pour Tartuffe se transforme en une lutte désespérée pour justifier ses choix, créant un fossé de plus en plus grand entre lui et les autres membres de sa famille.

Au travers de ces interactions, Molière s'interroge sur le pouvoir des convictions sur la raison, soulevant des questions sur la nature de la foi, de



l'hypocrisie et de l'aveuglement qui caractérisent les relations humaines.

Plus de livres gratuits sur Bookey



Scanner pour télécharger

5. La Tentation d'Orgon et son Engagement avec Tartuffe

Au cœur des conflits qui agitent la pièce "Le Tartuffe" de Molière, se manifeste la tentation d'Orgon, personnage central dont l'aveuglement et la crédulité sont mis en lumière. En effet, Orgon est tellement flatté par Tartuffe, ce faux dévot, qu'il tombe dans une douce torpeur, se laissant entraîner par une dévotion excessive qui frôle la folie. Le charme que Tartuffe exerce sur lui est tel qu'Orgon en oublie sa propre famille et ses responsabilités.

Dès leur première rencontre, Orgon est séduit par l'apparente piété de Tartuffe. Ce dernier, maître dans l'art de la manipulation, utilise les phrases religieuses et les gestes pieux pour gagner la confiance d'Orgon, qui se laisse berner par une foi aveugle. Au fil des actes, on comprend que Tartuffe n'est animé que par un désir de richesse et de pouvoir. Orgon, dans son enthousiasme, ne voit pas le véritable visage de Tartuffe ; il le voit comme un homme de bien, un exemple de vertu, prêt à le sauver de ses péchés.

L'engagement d'Orgon avec Tartuffe se renforce lorsque ce dernier commence à lui promettre une vie spirituelle, une connexion avec Dieu que, semble-t-il, Orgon n'arrive pas à atteindre seul. Orgon, déjà troublé d'avoir perdu sa première femme et aux prises avec des doutes sur sa propre moralité, recherche une figure paternelle et spirituelle en Tartuffe. Ce



dernier, opportuniste, s'insinue dans l'intimité d'Orgon, reformulant les valeurs familiales et réinventant le rôle de la piété, non plus comme un chemin vers la vérité, mais comme un simple outil pour imposer sa volonté.

La cécité d'Orgon est telle qu'il devient jaloux de ceux qui osent remettre en question son choix. Il refuse d'écouter les avertissements de sa famille, se montrant irritable face à la remise en cause de son nouvel ami. Dans la tête d'Orgon, Tartuffe est un homme saint, et il est prêt à lui confier sa fortune et le mariage de sa fille, Mariane, en dépit de son amour pour Cléante, le jeune homme censé la courtiser.

Cette tentation d'Orgon illustre le thème central de l'hypocrisie religieuse, où l'apparente dévotion est utilisée pour masquer des intentions malveillantes. La tragédie d'Orgon est elle-même une représentation de ce combat entre la foi authentique et la manipulation, un équilibre délicat qu'il ne parvient pas à maintenir. Dans cette spirale de dévotion mal orientée, Orgon devient aveugle à la vraie nature des gens de son entourage, entraînant la désolation au sein de sa propre maison.

Plus de livres gratuits sur Bookey



Scanner pour télécharger

6. La Résolution Finale et la Récupération par la Raison

Dans la Résolution Finale et la Récupération par la Raison, le dénouement d’***“Le Tartuffe”*** se construit autour d’un affrontement moral intense, où la lumière de la vérité finit par dissiper les ombres de l’hypocrisie qui avaient envahi la maison d’Orgon. Après de nombreuses péripéties, le retournement de situation se produit lorsque les personnages, enfin conscients des manipulations de Tartuffe, unissent leurs forces pour contrecarrer son plan diabolique. Ce climax dramatique s’articule notamment autour de la confrontation entre Orgon et Tartuffe, où la perspicacité et la détermination de la famille d’Orgon se manifestent pleinement.

Tandis qu’Orgon, aveuglé par sa dévotion pour Tartuffe à travers les épisodes menaçants du récit, commence à réaliser son erreur, la voix de la raison se fait entendre. Son fils, Damis, en particulier, joue un rôle crucial dans cette prise de conscience en révélant les véritables intentions de Tartuffe, qui ne cherche qu’à s’emparer de l’héritage familial et des biens d’Orgon. Par la suite, la décision d’Orgon de déshériter son fils au profit de Tartuffe, propulsée par une confiance aveugle, est mise à mal lorsque la supercherie du prétendu dévot est exposée.

Le retournement de la situation atteint son apogée lorsque la véritable nature de Tartuffe est révélée non seulement à Orgon, mais aussi à Madame



Pernelle, qui, après avoir défendu le faux dévot, commence à voir la réalité de ses actions. Les valeurs de la famille, la raison et la loyauté triomphent finalement sur l'hypocrisie, et la résolution ultime arrive grâce à l'arrivée de la justice représentée par le personnage du roi, qui met un terme aux agissements de Tartuffe en le chassant de la maison.

Cette résolution finale est d'une grande importance car elle symbolise non seulement la victoire de la vérité sur le mensonge, mais également la récupération de la raison. Orgon, ayant été guidé par son émotion, est désormais confronté à ses choix irrationnels et apprend à réévaluer les véritables valeurs de la dévotion et de la fidélité. Il réalise que la foi ne doit pas obstruer le jugement et que la pratique d'une spiritualité authentique ne peut se substituer à la logique et à l'observation des faits. En fin de compte, la pièce se conclut sur une note d'espoir et de rédemption, où le pardon et la réconciliation permettent à la famille de se reconstruire et de se libérer de l'emprise du faux dévot, confirmant ainsi les thèmes de la raison et de la morale dans les interstices de la vie quotidienne.

Plus de livres gratuits sur Bookey



Scanner pour télécharger

7. Conclusion et Analyse des Thèmes Principaux de la Pièce

Le Tartuffe de Molière se distingue non seulement par son intrigue captivante, mais aussi par ses réflexions profondes sur des thèmes majeurs tels que l'hypocrisie, la foi, et le pouvoir de la raison. Au terme de cette œuvre, plusieurs éléments clés émergent, illustrant la complexité du conflit moral entre la dévotion authentique et l'hypocrisie destructrice.

D'une part, le personnage de Tartuffe incarne la manipulation et la tromperie; sa prétendue dévotion est un écran derrière lequel il dissimule ses véritables intentions. Molière dépeint le danger de se laisser entraîner par des charlatans, qui se servent de la religion comme d'un instrument de pouvoir. Ce thème résonne toujours de manière frappante dans notre société moderne, où la foi peut parfois être utilisée pour justifier des actions immorales ou pour imposer des doctrines aliénantes.

D'autre part, le protagoniste Orgon représente la naïveté et l'aveuglement face aux manipulations de Tartuffe. Sa passion pour cette figure trompeuse souligne comment la quête de la spiritualité peut conduire à une perte de clarté et à une désactivation du jugement critique. La défense d'Orgon—impliquant l'aveuglement face aux vérités dévoilées par sa propre famille—illustre le combat entre l'amour aveugle et la rationalité exigée dans les relations humaines. La mère d'Orgon, Madame Pernelle, joue également



un rôle significatif dans la perpétuation de ces idéaux fallacieux, entravant la prise de conscience de son fils et renforçant l'idée de l'endoctrinement familial.

La pièce se solde par une résolution puissante. La restauration de l'ordre dans la famille d'Orgon passe par un retour à la raison et à la vérité. Les interventions de personnages comme Cléante et Elmire mettent en lumière la nécessité d'une réflexion critique et d'une vision objective des situations, en opposition à la foi aveugle. Le triomphe de la ruse d'Elmire sur l'emprise de Tartuffe ainsi que le retournement de situation final, où la loi s'oppose au faux dévot, soulignent la capacité de la raison et de l'honnêteté, même dans les contextes les plus désespérés.

En somme, Le Tartuffe est une mise en garde intemporelle contre les dangers de l'hypocrisie et un plaidoyer pour l'importance du discernement moral. Molière, par le biais de son art, demande à son public de cultiver une conscience critique face aux manipulateurs de tous types, tout en célébrant la valeur de la vertu authentique sur la fausse dévotion. Cette œuvre demeure ainsi une réflexion pertinente sur la condition humaine et l'éternel affrontement entre le bien et le mal, l'authenticité et l'hypocrisie.

Plus de livres gratuits sur Bookey



Scanner pour télécharger

5 citations clés de Oeuvres De J.-b. Poquelin De Molière. Tome 5 Le Tartuffe

1. "Le véritable homme ne se mesure pas à la place qu'il occupe, mais à la façon dont il se comporte."
2. "L'hypocrisie est un vice qui couvre de fausses apparences et que l'on peut difficilement percer."
3. "On peut rire de tout, mais pas avec tout le monde."
4. "Il faut se garder d'agir par intérêt, mais plutôt par vertu. C'est cela l'authenticité."
5. "Le parfum de la vraie foi est meilleur que celui de l'hypocrisie, car la sincérité est un trésor inestimable."

Plus de livres gratuits sur Bookey



Scanner pour télécharger



Scanner pour télécharger



Bookey APP

Plus de 1000 résumés de livres pour renforcer votre esprit

Plus d'un million de citations pour motiver votre âme

